

Relativpronomen I - les pronoms relatifs I

Das Relativpronomen ist im Relativsatz ...	Das Relativpronomen steht für eine Person	Das Relativpronomen steht für eine Sache
Subjekt	qui <i>C'est Pierre qui habite à Rennes.</i>	qui <i>C'est la voiture qui me plaît le plus.</i>
direktes Objekt	que <i>Voilà Pierre que j'ai vu hier soir au cinéma.</i>	que <i>Voilà la voiture que je vais acheter demain.</i>
indirektes Objekt	à qui <i>Voilà Pierre à qui j'ai donné 20 Euros.</i>	---
Besitzverhältnis, Ergänzung zum Verb mit <i>de</i> , Teilmenge	dont - <i>Voilà Pierre dont le père est médecin.</i> - <i>Voilà Pierre dont Monique est très amoureuse.</i> - <i>Voilà les élèves de la 9a dont 13 filles.</i>	dont - <i>Voilà la voiture dont les freins sont mauvais.</i> - <i>Voilà la voiture dont je rêve depuis des années.</i> - <i>Voilà les voitures de M. Poestges dont trois sont des Ferraris.</i>
präpositionale Ergänzung	Präposition + qui - <i>Voilà Pierre contre qui j'ai joué une partie d'échecs.</i> - <i>Voilà Pierre pour qui j'ai acheté un beau cadeau d'anniversaire.</i>	Präposition + lequel - <i>Voilà ma nouvelle voiture pour laquelle j'ai fait des économies pendant trois ans.</i> - <i>Voilà mon nouveau chapeau sans lequel je ne quitte pas la maison.</i>

Merke: Wo *lequel* nicht stehen muss, steht es in der Regel auch nicht!

Besonderheiten:

- nach den Präpositionen **entre** und **parmi** steht immer *lequel* (auch bei Personen)
Jacques a rencontré un groupe de jeunes parmi lesquels se trouvait aussi son ami Pierre.
- treffen eine **Ortsangabe** und ein **Besitzverhältnis** (deutsch z.B.: *in dessen, für deren*), steht *duquel, de laquelle, desquel(le)s*.
Voilà la maison dans le jardin de laquelle nous avons joué quand nous étions enfants.

ce qui - ce que

Eigentlich sind **ce qui / ce que** keine Relativpronomen.

Sie leiten indirekte Fragesätze ein. Deutsch: **“was”**.

Sie können aber wegen des **qui / que** wie Relativpronomen behandelt werden.

Deutsch: Alles, was mir gefällt, ist zu teuer. Was wichtig ist, findet ihr dem Buch,	“Was” ist Subjekt.	Französisch: <i>Tout ce qui me plaît, est trop cher.</i> <i>Ce qui est important, vous le trouvez dans ce livre.</i>
Deutsch: Ich kaufe alles, was ich sehe. Was er mag, kann man nicht kaufen.	“Was” ist Objekt.	Französisch: <i>J'achète tout ce que vois.</i> <i>Ce qu'il aime, on ne peut pas l'acheter.</i>