

Die Frage II - la question II

Du kennst bereits die

- **Intonationsfrage** (die Satzmelodie kennzeichnet die Frage, Heben der Stimme am Satzende) und die
- **Frage mit *est-ce que*** (*est-ce que* kann vor jedem Aussagesatz stehen. Der Satz wird dann zur Frage).

Beide Frageformen gibt es als

- **Entscheidungsfrage** (hat kein Fragewort, sie kann nur mit „ja“ oder „nein“ beantwortet werden) oder als
- **Ergänzungsfrage** (hat ein Fragewort, kann nicht mit „ja“ oder „nein“ beantwortet werden)

Näheres dazu siehe unter **Die Frage I**.

Du lernst jetzt eine dritte Frageform kennen und zwar die **Inversionsfrage**.

Das heißt einfach nur, dass das Subjekt der Frage hinter die konjugierte Verbform tritt.

(Im Deutschen : Gehst du nach Hause?)

Die Inversionsfrage gehört vorwiegend der geschriebenen Sprache an bzw. wird benutzt in förmlichen Redesituationen.

Die **Inversionsfrage** ist immer möglich, wenn das Subjekt ein Pronomen ist.

*Fais-tu tes devoirs?
Vas-tu à la MJC?
Jouent-ils la scène?
Que fais-tu?
Où allez-vous?
Pourquoi es-tu triste?*

*As-tu fait tes devoirs?
Es-tu allé à la MJC?
Ont-ils joué la scène?
Qu'as-tu fait?
Où êtes-vous allés?
Pourquoi as-tu été triste?*

Ist das Subjekt der Frage ein Nomen, ist die **Inversionsfrage** nur möglich, wenn neben Fragewort keine weitere Ergänzung zum Verb vorliegt (in der Regel nur bei kurzen Fragen).

*Que fait Pierre?
Où sont les copains?
A qui pense Julie?
De quoi parlent les élèves?*

Besonderheiten und Hinweise:

1. Ein Bindungs-*t* muss gesetzt werden bei der 3. Person Singular Präsens der *-er*-Verben, von *avoir*, *aller*

*A quelle heure rentre-t-elle?
A-t-il fait ses devoirs?*

*Que mange-t-il?
Va-t-elle au collège?*

und der 3. Person Singular Futur aller Verben.

Prendra-t-il le train de 15.05 h?

Pourra-t-il venir ce soir?

2. Vor vokalischem Anlaut wird des *-e* von vorausgehenden *que* apostrophiert.

*Qu'as-tu fait?
Qu'écrit-il?*

*Qu'ont-ils vu?
Qu'avez-vous mangé?*

3. Objektpronomen bleiben vor der konjugierten Verbform bzw. vor dem Infinitiv stehen.

*Lui as-tu écrit un email?
Nous a-t-il oubliés?
Veux-tu m'aider?*

*L'as-tu vu?
Les aidez-vous?
Pouvez-vous me passer le pain?*